

COME PARTECIPARE

É POSSIBILE PARTECIPARE ISCRIVENDOSI AD UNO DEI TRE PERCORSI (A, B E C) PREVISTI



Percorso A: Accesso in presenza agli incontri in plenaria + 2 workshop: 80 €. Codice Sofia n. 84105



Percorso B: Accesso da remoto agli incontri in plenaria + kit didattici per 2 workshop: 60 €. Codice Sofia n. 84106



Percorso C: Accesso da remoto solo agli incontri in plenaria: 30 €. Codice Sofia n. 84107

Ogni iscritto al percorso A potrà scegliere un Workshop da seguire al mattino del 30 agosto e un altro diverso al pomeriggio. Ogni iscritto al percorso B riceverà i kit didattici di due workshop a sua scelta nelle settimane successive alla scuola.

Attenzione: I workshop hanno posti limitati, quindi verranno privilegiati nella scelta i primi a iscriversi. I costi di vitto e alloggio sono a carico dei corsisti.

COME RAGGIUNGERCI



Coloro i quali non saranno muniti di un proprio mezzo di trasporto potranno usufruire di un servizio navetta (Parri) da Stazione FS Reggio Emilia a Casa Cervi e viceversa



In macchina AI uscita Terre di Canosa-Campegine. Via Bertona/SPI11 fino a Casa Cervi (Via Fratelli Cervi, 9, 42043 Gattatico RE)



CONSULTA IL PROGRAMMA E ISCRIVITI



Per gli insegnanti la partecipazione alla Summer School Parri 2023 comporta l'esonero dal servizio ai sensi degli artt. 64 e 67 del CCNL 2006-2009; l'Istituto nazionale Ferruccio Parri - Rete degli istituti per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea è agenzia di formazione accreditata presso il MIM (Accreditamento: DM 25.05.2001, prot. n. 802 del 19.06.2001, rinnovato con decreto prot. 10962 del 08.06.2005, portato a conformità della Direttiva 170/2016 il 01.12.2016 secondo richiesta n. 872 ed è incluso nell'elenco degli Enti accreditati).

SUMMER SCHOOL

2023

Didattica della storia e territorio: paesaggi, luoghi di memoria, musei diffusi

CASA CERVI, Gattatico (RE)
(Via Fratelli Cervi, 9)

SINAGOGA REGGIO EMILIA
(Via dell'Aquila, 3)



29-31 AGOSTO 2023



RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA - ETS



PROSPETTIVE DELLA SUMMER

Oggi, il paesaggio rappresenta sempre di più uno spazio d'incontro interdisciplinare, in cui la storia dialoga con la geografia, l'archeologia, la sociologia, l'antropologia culturale, l'economia, l'ecologia e le altre scienze naturali.

Quando si parla di territorio è inevitabile considerare che su di esso sorgono importanti istituzioni come i musei diffusi e gli ecomusei, che dedicano la loro attività alla valorizzazione del patrimonio storico-ambientale.

Qualsiasi territorio, poi, è intessuto di luoghi di memoria che, punti sensibili al mutar del vento delle politiche memoriali, costituiscono, come sappiamo, una straordinaria risorsa didattica.

È questo l'orizzonte in cui si colloca la Summer School 2023, organizzata dall'Istituto nazionale Ferruccio Parri e dalla sua rete degli Istituti della Resistenza e dell'età contemporanea, in particolare Museo Cervi e Istoreco Reggio Emilia. Tre intense giornate – dedicate rispettivamente al paesaggio come fonte storica; ai luoghi di memoria e ai musei diffusi; alle politiche memoriali in dimensione europea

PROGRAMMA DETTAGLIATO

29 AGOSTO, MUSEO CERVI

Ore 14.00 Accoglienza iscritti e registrazione

Ore 14.30 Saluti istituzionali

Ore 15.00 Il paesaggio come fonte storica e strumento didattico

Antonella Ferraris intervista Rossano Pazzagli
Marianna Bucchioni intervista Andrea Augenti

Ore 16.30 Presentazione dei Workshop del giorno successivo

Ore 17.00 Visita guidata al nuovo allestimento del Museo Cervi

30 AGOSTO, MUSEO CERVI

Ore 9.30 Luoghi di memoria e musei diffusi
Claudio Silingardi intervista Elena Pirazzoli

Elisabetta Ruffini intervista Paola Boccalatte

Ore 11.00 Primo turno Workshop

Ore 13.30 Pausa Pranzo

Ore 14.30 Secondo turno Workshop

Ore 17.00 Restituzione lavori dei Workshop da parte dei tutor

Ore 18.00 Fine lavori

31 AGOSTO, SINAGOGA REGGIO EMILIA

Ore 10.00 Visita guidata alla Sinagoga

Ore 10.30 Politiche memoriali in Europa oggi
Silvia Morganti intervista Guido Crainz

Ore 12.00 Conclusione

Ore 12.30 Chiusura lavori

I WORKSHOP

- 1** I luoghi raccontano il Novecento: il museo virtuale come strumento didattico
Tutor: Roberto Bortoluzzi, Chiara Torcianti, Elisabetta Del Monte (Istoreco)
- 2** Giocare (con) la storia, giocare (con) il territorio
Tutor: Igor Pizzirusso (Istituto nazionale Parri), Mirco Zanoni (Museo Cervi)
- 3** In filigrana: i viaggi della memoria come specchi
Tutor: Elisabetta Ruffini (ISREC Bergamo), Marzia Luppi (Fondazione Fossoli)
- 4** La storia in cammino: trekking urbani e sentieri partigiani
Tutor: Antonella Ferraris (ISRAL Alessandria), Elena Mastretta (ISRN Novara), Nadia Olivieri (IVRR Verona)
- 5** Paesaggi sconvolti: esplorare la storia con le fonti orali
Tutor: Giulia Zitelli Conti, Laura Longo (AISO)

LA PRE SUMMER

Per questa edizione la presummer prevede due tipologie di contenuti social: video e post disponibili sui canali social dell'Istituto nazionale Ferruccio Parri