

Istituto nazionale Ferruccio Parri



# Piano dell'offerta formativa

a.s. 2023/2024

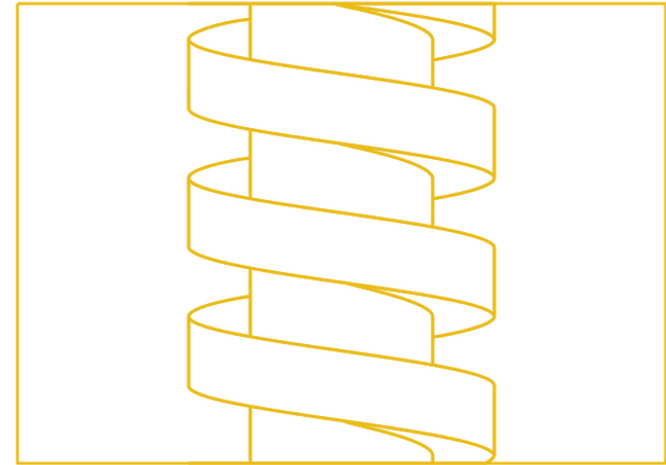
[www.reteparri.it](http://www.reteparri.it)



**ISTITUTO NAZIONALE  
FERRUCCIO PARRI**

RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA  
DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ  
CONTEMPORANEA - ETS

**Istituto nazionale Ferruccio Parri**



**Piano dell'offerta formativa**  
**a.s. 2023/2024**

<b>PREMESSA</b>	<b>7</b>
<i>L'Istituto nazionale Ferruccio Parri</i>	
<i>Scuola e memoria: il piano del 2023-24</i>	8
<b>1. CORSI DI FORMAZIONE</b>	<b>13</b>
Summer School	13
Memorie contese: origine ed evoluzione di quattro date del calendario civile italiano	13
Studiare con il <i>debate</i>	15
Frontiera adriatica laboratorio della contemporaneità	15
Cinema e storia 2023-2024 - I Venti mesi che cambiarono l'Italia: 8 settembre 1943 – 25 aprile 1945. Film, arti visive, letteratura, canzoni e storiografia	16
I demeriti della meritocrazia: scuola e disuguaglianze a cento anni dalla nascita di don Milani	18
Giocare (con) la storia: il gioco come strumento didattico	18
<i>Nota organizzativa</i>	19
<b>2. ALTRE INIZIATIVE PER DOCENTI</b>	<b>21</b>
Mostra: Resistance through their eyes	21
Altre mostre alla Casa della Memoria	21
Ti porto al Parri. Storia, reading, musica, talk, tour in archivio	22
<b>3. LABORATORI DIDATTICI E LEZIONI PER STUDENTI</b>	<b>25</b>
<i>Premessa</i>	25
Introduzione al <i>debate</i>	25
Le parole della pace e della guerra	26
Quale memoria? Riflessioni in classe sulle giornate memoriali.	27
Shoah: vittime, perpetratori, spettatori.	28
Perché non possiamo non dirci antifascisti: Resistenza e Costituzione.	29

Don Milani e il problema della disuguaglianza scolastica.	29
Il lungo '68 italiano: rivoluzione o anni di piombo?	30
Resistance through their eyes	30
<b>4. ALTRE INIZIATIVE PER STUDENTI</b>	<b>33</b>
Il lungo '68: il protagonismo degli studenti	33
In treno per la memoria	34
PCTO: Percorsi nella memoria	35
<b>5. RISORSE DIDATTICHE</b>	<b>37</b>
Novecento.org	37
Archivio	38
Biblioteca	39
Banche dati	40
Milano libera. Storie, immagini e voci della Resistenza	42
Educazione civica	43
<b>6. AUTOVALUTAZIONE E RAPPORTI CON IL MONDO DELLA SCUOLA</b>	<b>45</b>
<b>CONTATTI</b>	<b>48</b>



Nella pagina precedente:  
Vitale Petrus,  
25 Aprile – via Fiori Chiari,  
1972, olio su tela, 135 x 100 cm  
ANPI provinciale di Milano  
da [milanolibera.it](http://milanolibera.it)

# L'Istituto nazionale Ferruccio Parri

L'Istituto nazionale Ferruccio Parri ETS (già Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia) è stato costituito a Milano nel 1949 da Ferruccio Parri con lo scopo di raccogliere, conservare e studiare il patrimonio documentario del Corpo Volontari della Libertà e del Comitato di Liberazione Nazionale Alta Italia. L'Istituto fonda la propria attività sui valori ispiratori della Resistenza espressi nella Costituzione e sugli ideali antifascisti di democrazia, libertà e pluralismo politico e culturale.

La funzione principale dell'Istituto è quella di conservare, valorizzare e rendere fruibile al pubblico il patrimonio archivistico e bibliografico raccolto in quasi ottant'anni di vita.

Nel corso del tempo l'ambito di interesse e di ricerca dell'Istituto si è esteso a tutto il Novecento e anche l'attività si è ampliata: oggi il Parri promuove vari attività di ricerca storica, di divulgazione e didattica, collaborando con partner nazionali e internazionali nella realizzazione di mostre e convegni, laboratori, corsi di formazione e prodotti di public history. Pubblica ogni anno diversi volumi con l'editore Viella, come il recente *La prigionia alleata in Italia. 1940-1943* di Isabella Insolubile, la rivista scientifica *Italia contemporanea* e la rivista digitale *Novecento.org*, dedicata alla didattica della storia.

Infine, il Parri collabora frequentemente con il

Comune di Milano nella realizzazione di attività all'interno di Casa della Memoria, dove ha sede insieme ad altre associazioni, al fine di favorire lo sviluppo e la conservazione della memoria di luoghi, eventi e persone legate alla storia cittadina contemporanea.

## Scuola e memoria: il piano del 2023-24

Dall'anno scorso l'Istituto presenta la propria attività rivolta alle scuole con un piano dell'offerta formativa in cui vengono proposti non solo i corsi di formazione e le iniziative specificamente rivolte alle scuole, ma anche altre proposte non progettate specificatamente per i docenti e le docenti e le classi, ma caratterizzate da evidenti potenzialità formative, con l'obiettivo di sistematizzare e rendere più visibili le molte iniziative rivolte esplicitamente al mondo della scuola o che costituiscono occasioni e spunti didattici.

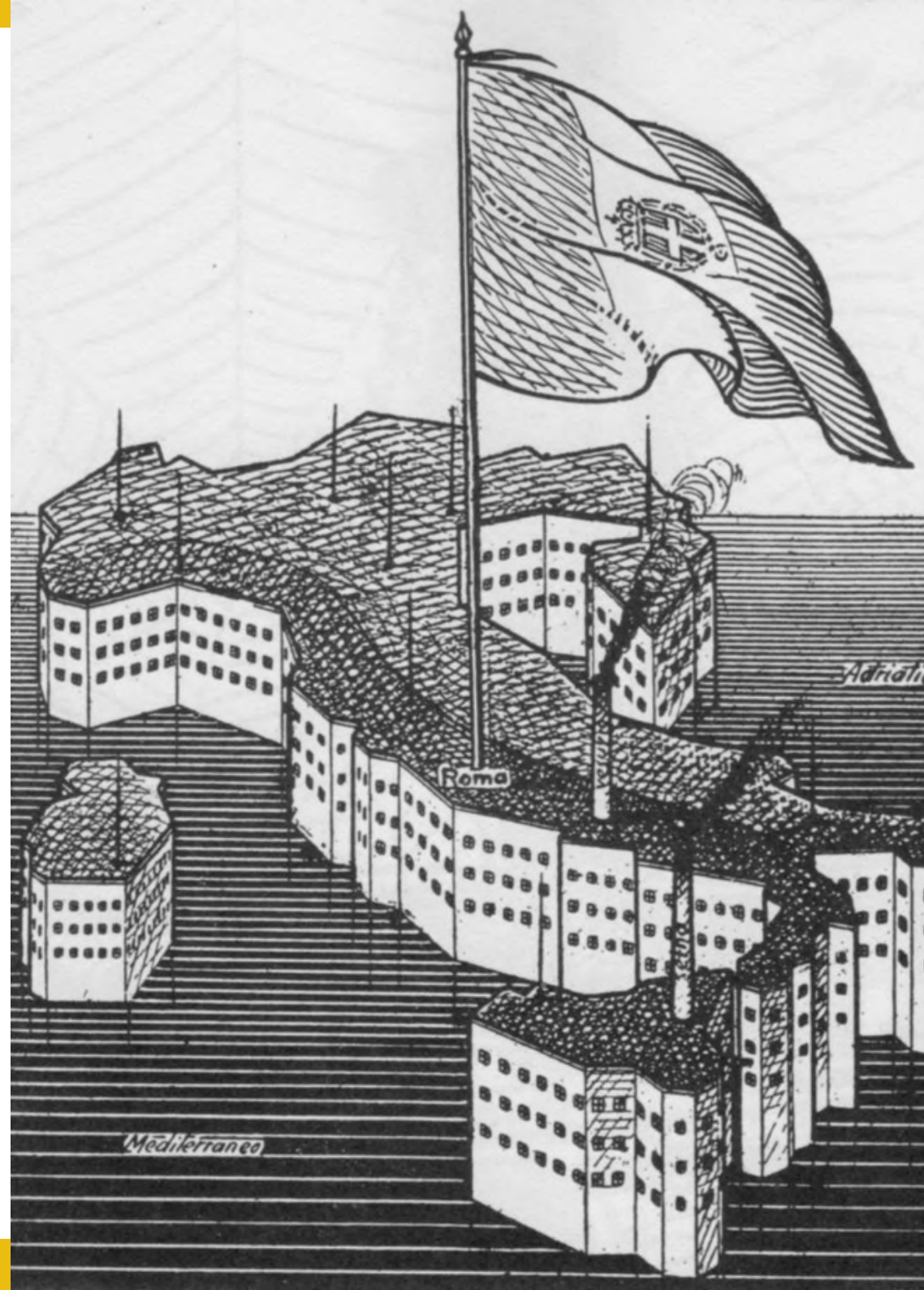
Un tratto comune alle molte iniziative messe in campo dall'Istituto nazionale Parri per il 2023 - 2024 è la riflessione sulla memoria. Al di là della molteplicità dei temi trattati e delle metodologie adottate, rimane costante in tutte le proposte l'esigenza di mettere a fuoco i percorsi che hanno permesso, od ostacolato, la trasformazione di avvenimenti del passato in componenti della memoria pubblica. L'obiettivo di fondo delle proposte didattiche dell'Istituto

Parri è infatti contribuire alla diffusione tra gli studenti di una memoria del passato critica e consapevole, cioè fondata sia su una solida conoscenza della storia del Novecento e dei processi storici che sono stati alla base della costruzione della memoria pubblica del nostro paese, sia sulla consapevolezza del loro significato e delle loro implicazioni.



*Nella pagina precedente:*  
Bruno Cassinari,  
*La mia Pietà*,  
1942, penna e inchiostri su carta, 26 x 22 cm.  
da [milanolibera.it](http://milanolibera.it)

*Nella pagina a fianco:*  
Giuseppe Scarlini,  
*[L'Italia fascista è un carcere]*,  
post1945.  
da [milanolibera.it](http://milanolibera.it)



# Summer school

## Edizione 2024

Proposta per la prima volta nel 2013, la Summer School è arrivata nel 2023 alla sua decima edizione. Si tratta di un corso residenziale, rivolto ai docenti e alle docenti delle scuole di ogni ordine e grado, che si svolge ogni anno in una diversa località italiana tra la fine di agosto e gli inizi di settembre. Ogni *Summer* affronta un tema specifico e prevede lezioni, interviste, discussioni e workshop. Per i dettagli dei corsi degli anni passati si può consultare la pagina dedicata del sito dell'Istituto nazionale Parri: <https://www.reteparri.it/formazione/summer-school>.

Date e argomenti della prossima Summer School verranno resi noti entro l'inizio del 2024.

## IN BREVE

### Summer school

**Destinatari:** docenti delle scuole secondarie e primarie  
**Periodo:** fine agosto - inizio settembre 2024  
**Durata:** 3 giorni

## Memorie contese: origine ed evoluzione di quattro date del calendario civile italiano

Quattro incontri on-line sulla genesi e l'evoluzione delle giornate memoriali, nell'ambito del dibattito pubblico e delle iniziative del potere politico sulla storia. In collaborazione con l'ISREC di Bergamo, la Fondazione "Luigi Micheletti" di Brescia e l'Istituto Lombardo di Storia Contemporanea di Milano.

### Memorie contese

**Destinatari:** docenti delle scuole di ogni ordine e grado  
**Curatori:** Luciana Bramati, Simone Campanozzi, Giorgio Giovannetti, Marco Salbego  
**Periodo:** novembre 2023  
**Durata:** 4 incontri di 2 ore (8 ore) dalle 16 alle 18

## Corsi di formazione

Altre iniziative per docenti

Laboratori didattici e lezioni per studenti

Altre iniziative per studenti

Risorse didattiche

Autovalutazione e rapporti con il mondo della scuola

### Date:

mercoledì 8 novembre 2023:  
Simone Campanozzi sul 4 novembre

mercoledì 15 novembre 2023:  
Luciana Bramati sul 25 aprile

mercoledì 22 novembre 2023:  
Giorgio Giovannetti sul 27 gennaio

mercoledì 29 novembre 2023:  
Marco Salbego sul 10 febbraio



## Studiare con il *debate*

Il corso, a carattere prevalentemente laboratoriale, si colloca nell'ambito dell'educazione civica e si propone di introdurre tra i docenti e le docenti la metodologia del *debate*, approfondendone le potenzialità e i limiti. È articolato su tre incontri: il primo dedicato a una introduzione al *debate*; il secondo e il terzo alla simulazione di un *debate* su un argomento legato all'attualità e alla storia contemporanea.

## Frontiera adriatica laboratorio della contemporaneità

Corsi di formazione a distanza per insegnanti organizzato in collaborazione con l'istituto storico del Friuli (IRSREC FVG) e l'Università degli studi di Trieste. Obiettivo generale del corso, articolato su otto incontri, è fornire ai docenti e alle docenti una serie di conoscenze e competenze fondamentali sulle vicende della Frontiera Adriatica in età contemporanea, tema che suscita crescente interesse nella scuola anche come portato dell'istituzione nel 2004 del Giorno del Ricordo e dei successivi provvedimenti ministeriali tesi a potenziare la didattica della medesima Frontiera Adriatica – come le Linee Guida recentemente emanate dal Ministero.

## IN BREVE

### Studiare con il *debate*

**Destinatari:** docenti di storia delle scuole secondarie di secondo grado

**Curatore:** Giorgio Giovannetti

**Periodo:** gennaio - febbraio 2024

**Durata:** 3 incontri di 2 ore (6 ore)

### Frontiera adriatica

**Destinatari:** docenti di storia delle scuole secondarie di primo e secondo grado

**Curatore:** Raoul Pupo

**Periodo:** ottobre - dicembre 2023

**Durata:** 8 incontri di 2 ore (16 ore)

*Nella pagina precedente*  
Ampelio Tettamanti,  
*Gappisti di sentinella alla fabbrica*,  
1944, tecnica mista su carta,  
28 x 38 cm.  
[da milanolibera.it](http://da.milanolibera.it)

## Corsi di formazione

Altre iniziative per docenti

Laboratori didattici e lezioni per studenti

Altre iniziative per studenti

Risorse didattiche

Autovalutazione e rapporti con il mondo della scuola

## IN BREVE

### Cinema e storia 2023

**Destinatari:** docenti di storia delle scuole secondarie di primo e secondo grado

**Curatori:** Tina Bontempo, Luciana Bramati, Simone Campanozzi, Giorgio Giovannetti, Giorgia Giusti, Maurizio Gusso e Daniele Vola

**Periodo:** ottobre - novembre 2023

**Durata:** 5 incontri di 3 ore (15 ore)

## Cinema e storia 2023 I Venti mesi che cambiarono l'Italia: 8 settembre 1943 - 25 aprile 1945 Film, arti visive, letteratura, canzoni e storiografia

Da anni l'Istituto nazionale Parri, insieme ad altri istituti lombardi della rete, collabora con la Società Umanitaria nell'organizzazione e nella gestione dei seminari di formazione per docenti della scuola secondaria "Cinema e storia". L'undicesima edizione del 2023-2024 è dedicata, nell'ottantesimo dell'armistizio e quindi dell'inizio dei venti mesi della Resistenza, alle rappresentazioni artistiche della lotta partigiana (film di fiction, documentari, arti visive, canzoni e letteratura). L'iniziativa si svolge nell'ambito della nona edizione 2023-2024 del Progetto Milanosifastoria, promosso da Comune di Milano e Rete Milanosifastoria. Il ciclo di incontri prevede cinque seminari pomeridiani di formazione per i docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, svolti da remoto su piattaforma Zoom dalle ore 15.30 alle 18.30, per un totale di 15 ore di formazione. I docenti interessati devono iscriversi al link [Cinema e storia 2023-2024 - form di iscrizione](#)



#### Date:

giovedì 12 ottobre 2023:  
*8 settembre e dintorni: la scelta*  
giovedì 26 ottobre 2023:  
*Le formazioni partigiane: una palestra di democrazia*  
giovedì 9 novembre 2023:  
*Internamenti e deportazioni*  
giovedì 23 novembre 2023:  
*La violenza*  
giovedì 30 novembre 2023:  
*La Liberazione*

*Soldati italiani catturati dai tedeschi / "Vinceremo i tedeschi" / difesa a Porta San Paolo il 10 settembre 1943*  
1946, collage su masonite, 60 x 70 cm  
da [milanolibera.it](#)

## Corsi di formazione

Altre iniziative per docenti

Laboratori didattici e lezioni per studenti

Altre iniziative per studenti

Risorse didattiche

Autovalutazione e rapporti con il mondo della scuola

## IN BREVE

### I demeriti del merito

**Destinatari:** docenti delle scuole di ogni ordine e grado

**Curatori:** Gianluca Argentin e Giorgio Giovannetti

**Periodo:** dicembre 2023

**Durata:** 1 incontro di 8 ore

### Giocare (con) la storia

**Destinatari:** docenti di storia delle scuole secondarie di 2° grado

**Curatore:** Igor Pizzirusso

**Periodo:** primavera 2024

**Durata:** 2 incontri da 2 ore (4 ore)

## I demeriti della meritocrazia

### Scuola e disuguaglianze a cento anni dalla nascita di don Milani

Seminario realizzato in collaborazione con l'Università di Milano Bicocca in occasione del centenario della nascita di don Lorenzo Milani. Oltre ad approfondire il suo ruolo nella storia della scuola italiana, il seminario si propone di trattare il principale tema al centro della sua azione e della sua riflessione didattica: le disuguaglianze e il loro impatto sui percorsi scolastici degli studenti e delle studentesse di ieri e di oggi.

## Giocare (con) la storia

### Il gioco come strumento didattico

Il corso, che prevede due incontri di due ore o un incontro di quattro ore, ripropone i workshop dedicati all'uso del gioco come metodologia didattica per lo studio della storia realizzato in occasione della Summer School del 2022 e del 2023.

L'impostazione, salvo una breve introduzione teorica, è laboratoriale: l'intento è avvicinare i docenti a questa pratica, poco usata in Italia ma



di indubbia efficacia anche sul piano motivazionale, proponendo delle attività già sperimentate con gruppi di studenti.

*Gruppo di operai con le braccia incrociate*

1946, collage su masonite, 60 x 70 cm  
da [milanolibera.it](http://milanolibera.it)

### Nota organizzativa

I dettagli dei corsi proposti e le modalità di iscrizione verranno resi noti, sul sito dell'Istituto e via posta elettronica, qualche settimana prima del loro inizio.

## *Mostra* **Resistance through their eyes**

La mostra è il risultato di un progetto realizzato dall'Istituto nazionale Ferruccio Parri in collaborazione con Liberation Route Europe Foundation, che si occupa di valorizzare la memoria della storia europea del Novecento con particolare riguardo alla Seconda guerra mondiale. Il progetto ha visto la collaborazione del Parri con centri di ricerca storica di Germania, Paesi Bassi e Polonia, e approfondisce le biografie di alcuni protagonisti della lotta di Resistenza a Milano e negli altri tre paesi coinvolti.

*Dal 18 marzo al 15 aprile 2024*



### *Altre mostre alla Casa della Memoria*

La Casa della Memoria ospita anche mostre organizzate dalle altre associazioni presenti, in alcuni casi con il contributo dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri. Per i dettagli si rimanda al sito della Casa della Memoria: <https://www.casadellamemoria.it>

# Altre iniziative per docenti

Corsi di formazione

**Altre iniziative  
per docenti**

Laboratori didattici e  
lezioni per studenti

Altre iniziative per  
studenti

Risorse didattiche

Autovalutazione e rapporti  
con il mondo della scuola

## Ti porto al Parri

### Storia, reading, musica, talk, tour in archivio

Prima edizione del festival dell'Istituto nazionale Ferruccio Parri, voluto per celebrare l'arrivo dell'archivio e della biblioteca in Casa della Memoria.

Realizzato grazie alla direzione artistica di Farneto Teatro e con la collaborazione di numerose realtà e associazioni culturali, il festival propone un palinsesto articolato di appuntamenti pubblici il cui comune denominatore sono la ricerca storica, l'impegno per la memoria e la valorizzazione delle fonti, con uno sguardo specifico sulla storia di Milano: un approccio interdisciplinare che unisce la conservazione dei beni culturali (archivistica, biblioteconomia, storia) alla rappresentazione artistica caratterizzata da visione e da impegno civile.

Il programma è in corso di definizione e sarà consultabile prossimamente sul [sito dell'Istituto nazionale Parri](#).

Novembre 2023

*Nella pagina a fianco:*

*Canti e lettere della Resistenza  
Casa della Memoria, Milano, 2023*



## ***Premessa***

La formula dei corsi di questa sezione del POF, salvo dove diversamente indicato, è quella dell'intervento in classe, in forma di lezione dialogata o breve laboratorio, a sostegno dell'attività dell'insegnante. Per questo motivo le proposte possono essere adattate alle specifiche esigenze dei docenti e delle docenti.

## **Introduzione al *debate***

Iniziativa di natura laboratoriale raccomandata per le classi degli insegnanti e delle insegnanti che partecipano al corso di formazione sul *debate* (vedi sopra). Può essere declinata secondo le esigenze dei docenti e delle docenti e prevedere l'introduzione teorica al *debate*, l'organizzazione e la realizzazione di un *debate*, o entrambe le attività.

### **IN BREVE**

#### **Introduzione al *debate***

**Destinatari:** studenti delle scuole secondarie di secondo grado  
**Curatore:** Giorgio Giovannetti  
**Date:** da concordare  
**Durata:** da 1 a 3 incontri (2 - 6 ore)

# Laboratori didattici e lezioni per studenti

Corsi di formazione

Altre iniziative  
per docenti

**Laboratori  
didattici e  
lezioni per studenti**

Altre iniziative per  
studenti

Risorse didattiche

Autovalutazione e rapporti  
con il mondo della scuola



Foto di internati militari. La didascalica che accompagna la foto recita: "Un collega che più volte si è rifiutato di lavorare, scontata la prigione, viene portato in trionfo dagli amici."

Istituto nazionale Ferruccio Parri, fondo Ferruccio Ferretti, sez. fot., s. 1, s.i.l., s.i.e., 100 x 150 mm

## IN BREVE

### Le parole della pace e della guerra

**Destinatari:** studenti delle scuole secondarie di secondo grado

**Curatori:** Giorgio De Vecchi e Marco Fossati

**Date:** da concordare

**Durata:** 1 - 2 incontri (2 - 4 ore)

## Le parole della pace e della guerra

Il progetto si propone di fornire strumenti conoscitivi e culturali per ricostruire un discorso pubblico sui temi della pace e del "ripudio della guerra come strumento di offesa alla libertà degli altri popoli e come mezzo di risoluzione delle controversie internazionali".

## Quale memoria? Riflessioni in classe sulle giornate memoriali

La proposta si inserisce nella programmazione di educazione civica e si propone di problematizzare le giornate memoriali attraverso la ricostruzione dell'evoluzione, nel contesto europeo, della memoria pubblica italiana dal secondo dopoguerra a oggi.

## IN BREVE

### Quale memoria?

**Destinatari:** studenti delle scuole secondarie di secondo grado (triennio)

**Curatore:** Giorgio Giovannetti

**Date:** da concordare

**Durata:** 1 incontro da 2 ore

Corsi di formazione

Altre iniziative  
per docenti

**Laboratori  
didattici e  
lezioni per studenti**

Altre iniziative per  
studenti

Risorse didattiche

Autovalutazione e rapporti  
con il mondo della scuola



Aldo Carpi,  
*L'arresto degli arlecchini*,  
olio su tavola 45x55 cm  
Collezione privata  
famiglia Carpi  
da *Novecento.org*

## IN BREVE

### Shoah: vittime, carnefici, spettatori

**Destinatari:** studenti  
delle scuole secondarie  
di 2° grado (classi quinte)

**Curatori:** Giorgio  
Giovannetti

**Date:** da concordare  
**Durata:** 2 ore

## Shoah: vittime, perpetratori, spettatori

Approfondimento sulla Shoah e sulla deportazione nell'ambito della storia dei sistemi concentrazionari, del nazismo e della Seconda guerra mondiale.

## Perché non possiamo non dirci antifascisti Resistenza e Costituzione

L'antifascismo e la Resistenza come componenti fondamentali della Costituzione italiana, dal punto di vista sia della sua genesi storica, sia dei suoi contenuti.

## Don Milani e il problema della disuguaglianza scolastica

Approfondimento su don Lorenzo Milani e il suo ruolo nella storia della scuola italiana, che coinvolge vari ambiti disciplinari: la sociologia dell'istruzione, la storia della scuola e l'educazione civica. L'obiettivo è favorire sia una conoscenza più approfondita dell'evoluzione e dei problemi della scuola italiana, sia la consapevolezza del peso dei condizionamenti socio-culturali nei vari ambiti della vita sociale e in particolare nella scuola.

## IN BREVE

### Perché non possiamo non dirci antifascisti

**Destinatari:** studenti delle  
scuole secondarie di  
primo e secondo grado

**Curatore:** Giorgio  
Giovannetti

**Date:** da concordare

**Durata:** 1 incontro da 2 ore

### Don Milani e il problema della disuguaglianza scolastica

**Destinatari:** studenti delle  
scuole secondarie di 2°  
grado (classi quinte)

**Curatore:** Giorgio  
Giovannetti

**Date:** da concordare

**Durata:** 1 incontro da 2 ore

Corsi di formazione

Altre iniziative  
per docenti

**Laboratori  
didattici e  
lezioni per studenti**

Altre iniziative per  
studenti

Risorse didattiche

Autovalutazione e rapporti  
con il mondo della scuola

## IN BREVE

### Il lungo '68 italiano

**Destinatari:** studenti delle  
scuole secondarie di 2°  
grado (classi quinte)

**Curatore:** Giorgio  
Giovannetti

**Date:** da concordare

**Durata:** 1 incontro da 2 ore

### Resistance through their eyes

**Destinatari:** studenti delle  
scuole secondarie di  
primo e secondo grado

**Curatori:** Greta Fedele,  
Giorgio Giovannetti

**Date:** da concordare entro  
il periodo della mostra  
(18 marzo - 15 aprile '24)

**Durata:** 1 incontro da 3 ore

## Il lungo '68 italiano: rivoluzione o anni di piombo?

Perché in Italia si parla di un "Lungo '68", che secondo alcuni storici terminerebbe nel 1978 o addirittura nel 1980? Quali furono i suoi esiti? L'intervento ricostruirà la genesi e l'evoluzione del Sessantotto italiano proponendo alcune risposte a queste domande.

## Resistance through their eyes

In occasione della mostra verranno organizzati laboratori con gli studenti sui documenti d'archivio usati per la sua realizzazione.



*Nella pagina precedente:*  
Franco Rognoni,  
*Ufficiali nazisti*,  
1944, china su carta, 27 x 22 cm  
da [milanolibera.it](http://milanolibera.it)

# Altre iniziative per studenti

## Il lungo '68: il protagonismo degli studenti

Ricerca-azione di durata biennale che si inserisce nella progettazione del Tavolo tecnico-scientifico della didattica della storia dell'Ufficio scolastico regionale della Lombardia. L'attività si focalizzerà sui movimenti del "Lungo '68" italiano, con particolare riguardo al mondo della scuola. Sul piano metodologico privilegerà l'approccio laboratoriale: verranno proposti agli studenti sia documenti tratti dall'archivio della Fondazione "Luigi Micheletti", sia fonti orali. L'obiettivo, infatti, non è solo lo studio di un periodo della storia italiana del Novecento poco approfondito nelle scuole, ma anche l'acquisizione di competenze metodologiche legate all'uso e all'interpretazione delle fonti. La Ricerca-azione sarà condotta in collaborazione dai responsabili della didattica della Fondazione "Luigi Micheletti" di Brescia e dell'Istituto nazionale Ferruccio Parri.

*Per maggiori informazioni contattare:*  
[didattica@insmli.it](mailto:didattica@insmli.it) (Milano e provincia) e  
[salbego@fondazionemicheletti.it](mailto:salbego@fondazionemicheletti.it) (Brescia e provincia)

### IN BREVE

#### Il lungo '68: il protagonismo degli studenti

**Destinatari:** classi del triennio degli istituti secondari di secondo grado che aderiranno alla ricerca  
**Curatori:** Giorgio Giovannetti e Marco Salbego  
**Durata:** 2023 - 2025

Corsi di formazione

Altre iniziative  
per docenti

**Laboratori  
didattici e  
lezioni per studenti**

Altre iniziative per  
studenti

Risorse didattiche

Autovalutazione e rapporti  
con il mondo della scuola

## In treno per la memoria

L'Istituto nazionale Parri e la rete degli istituti lombardi partecipano alla gestione delle attività formative del progetto "In treno per la memoria" organizzato dalle federazioni sindacali CGIL, CISL e UIL della Lombardia e rivolto a studenti delle scuole secondarie di secondo grado lombarde. Il viaggio avrà luogo nel marzo 2024 e avrà come destinazioni i memoriali di Mauthausen, Gusen e Hartheim. Sarà preceduto

da due momenti formativi: un corso di alta formazione rivolto ai docenti e alle docenti delle scuole partecipanti; incontri con le classi gestiti dagli istituti afferenti alla rete Parri nei quali si progetteranno i percorsi didattici indispensabili per affrontare il viaggio e le attività di restituzione che verranno realizzate nelle scuole dopo il viaggio.

*Le scuole interessate devono contattare il comitato organizzativo al link:*  
<https://www.intrenoperlamemoria.it/il-comitato/#contatti>

## IN BREVE

### In treno per la memoria

**Destinatari:** studenti delle scuole secondarie di secondo grado

**Date della formazione:** da definire

**Viaggio:** marzo 2024



## PCTO Percorsi nella memoria

Da anni l'Istituto nazionale Parri organizza con diverse scuole della Lombardia percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento mettendo a disposizione degli studenti e delle studentesse le sue molteplici risorse e i suoi spazi. Ogni singolo percorso è declinato in relazione alle esigenze degli utenti. Un tema comune a quelli in fase di progettazione per l'anno scolastico 2023-2024 è l'esplorazione di alcuni luoghi di memoria milanesi legati ai venti mesi della Resistenza: gli studenti saranno chiamati a conoscerli e a decifrarli, per poi farli scoprire ai propri compagni.

Nella pagina precedente:  
Studenti in visita a  
Mauthausen, 2023.  
Foto di Simone Evangelisti

# Novecento.org

Si tratta della rivista on-line dell'Istituto nazionale Ferruccio Parri e della rete degli istituti dedicata esplicitamente alla didattica della storia (il sottotitolo recita infatti "Didattica della storia in rete"). La prima uscita della rivista è del dicembre 2013, ma la sua storia risale al 1999 quando Antonino Criscione, responsabile delle iniziative didattiche dell'Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia (attuale Istituto nazionale Parri), ha l'intuizione di affiancare a *Italia contemporanea* – storica rivista dell'Istituto nazionale – uno strumento telematico destinato specificatamente ai docenti, alle docenti e alle scuole. [Novecento.org](http://Novecento.org) propone una ricchissima offerta di materiali di approfondimento sulla storia del Novecento: riflessioni, proposte metodologiche, dossier tematici e unità didattiche da applicare in classe.

Sotto:  
*Post-truth-era 03*  
Fotografia dalla serie POST-TRUTH ERA di Heikki Leis.  
Negativo su vetro, 2017  
Da [Novecento.org](http://Novecento.org)



Corsi di formazione

Altre iniziative  
per i docenti

Laboratori didattici e  
lezioni per studenti

Altre iniziative per  
studenti

**Risorse  
didattiche**

Autovalutazione e rapporti  
con il mondo della scuola

## Archivio

L'Archivio dell'Istituto nazionale Parri di Milano fu costituito nel 1949 su iniziativa di Ferruccio Parri allo scopo di conservare i documenti prodotti nel corso della Resistenza, promuovendone lo studio e la conoscenza. Il nucleo originario dell'archivio dell'Istituto è costituito dal patrimonio documentario prodotto nel corso della Resistenza. Sono conservati gli archivi del Cln Alta Italia e del Corpo Volontari della Libertà – organo politico e organo militare centrale della Resistenza italiana. I due enti furono riconosciuti nel 1944 dal governo Bonomi quali propri rappresentanti in territorio occupato: si tratta quindi di archivi di enti statali che, caso unico in Italia, sono conservati all'esterno della rete degli Archivi di Stato. Il patrimonio originario include, tra gli altri, gli archivi del Cln regionale

Lombardia e dei Cln provinciali di Milano, Pavia, Bergamo. Sono conservati gli archivi di esponenti di rilievo della Resistenza, a partire dalle carte di Ferruccio Parri. Nei suoi oltre settant'anni di vita l'Istituto ha esteso il suo interesse all'intera età contemporanea; l'archivio conserva oggi documentazione prodotta tra fine XVIII secolo e XXI secolo: sono presenti, ad esempio, fondi inerenti la prima guerra mondiale, la guerra di Spagna, la contestazione. La sezione Sindaci di Milano ospita archivi e carte personali di Angelo Filippetti, Antonio Greppi, Gino Cassinis, Pietro Bucalossi, Carlo Tognoli. La sezione fotografica comprende circa 15.000 documenti.

L'accesso all'archivio avviene su prenotazione.

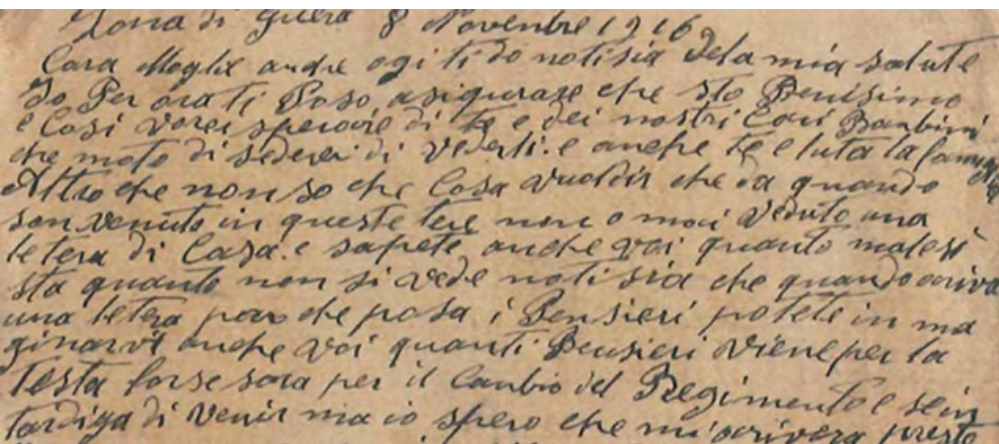
Per informazioni:

<https://www.reteparri.it/patrimonio/archivio-biblioteca-dellistituto-nazionale/orari-e-servizi>

## Biblioteca

La Biblioteca di storia contemporanea "Ferruccio Parri" possiede serie di documenti diplomatici e di fonti europee e nord-americane; studi, saggi e riviste italiani e estere di storia e storiografia, di politica, economia, scienze sociali, pedagogia e diritto; volumi di storiografia, storia militare, memorialistica e di storia locale. Cura in particolare gli ambiti tematici del movimento antifascista e della Resistenza italiana ed europea; del nazi-fascismo e dei totalitarismi del Novecento; del colonialismo e della

Nella pagina precedente:  
Lettera del soldato Agostino  
Tonetto alla moglie  
8 novembre 1916  
Archivio Diaristico Nazionale  
di Pieve di Santo Stefano



Corsi di formazione

Altre iniziative  
per i docenti

Laboratori didattici e  
lezioni per studenti

Altre iniziative per  
studenti

**Risorse  
didattiche**

Autovalutazione e rapporti  
con il mondo della scuola

decolonizzazione; delle guerre mondiali; della Costituzione italiana e della costruzione della Repubblica; della ricostruzione economica e industriale; dei movimenti politici e culturali e del pensiero politico. La biblioteca raccoglie e cataloga estratti di saggi, tesi di laurea specialistiche e di dottorato e favorisce le donazioni di fondi pubblici e privati garantendone la conservazione e la valorizzazione. Possiede circa 95 mila volumi monografici e 6.600 testate di periodici italiani e stranieri (di cui circa 100 correnti). L'accesso alla biblioteca avviene su prenotazione.

Per informazioni:

<https://www.reteparri.it/patrimonio/archivio-biblioteca-dellistituto-nazionale/orari-e-servizi>

## Banche dati

Per i docenti e le docenti interessati a proporre alle proprie classi approfondimenti sulla storia contemporanea partendo dalle fonti, strumenti utilissimi sono le banche-dati, che permettono la consultazione on line di alcuni dei molti materiali conservati presso l'archivio e la biblioteca dell'Istituto nazionale e degli istituti della rete.

**Stampa clandestina. Banca dati sui periodici della Resistenza**

<http://www.stampaclandestina.it>

Catalogo generale della stampa clandestina prodotta in Italia tra il 1943 e il 1945, propone

tutte le riproduzioni in formato digitale.

**Ultime lettere di condannati a morte e di deportati della Resistenza italiana**

<http://www.ultimelettere.it>

Il più vasto archivio virtuale di documenti di questo genere.

**Atlante delle stragi naziste e fasciste in Italia**

<http://www.straginazifasciste.it>

Ricostruisce un quadro completo degli episodi di violenza contro i civili commessi dall'esercito tedesco e dai suoi alleati fascisti in Italia tra il 1943 e il 1945, fornendo anche una ricca mole di materiali di corredo (documentari, iconografici, video) correlati agli episodi censiti.

**Antifascisti, combattenti e volontari italiani della guerra di Spagna**

<https://www.antifascistispagna.it>

Banca dati prosopografica per indagare le traiettorie biografiche (e le loro frequenti concatenazioni) degli italiani e delle italiane che combatterono contro le forze franchiste dal 1936 al 1939.

**I luoghi del fascismo**

<https://www.luoghifascismo.it>

Obiettivo di questo progetto in fieri curato dall'Istituto nazionale Ferruccio Parri, è individuare e analizzare i monumenti e le intitolazioni di strade e edifici pubblici che sono stati costruiti come luoghi della memoria del fascismo durante il regime o negli anni successivi alla Liberazione del paese.

Corsi di formazione

Altre iniziative  
per i docenti

Laboratori didattici e  
lezioni per studenti

Altre iniziative per  
studenti

**Risorse  
didattiche**

Autovalutazione e rapporti  
con il mondo della scuola

### ***I partigiani d'Italia***

<https://partigianiditalia.cultura.gov.it>

Si tratta dello schedario delle commissioni per il riconoscimento degli uomini e delle donne della Resistenza.

## **Milano libera. Storie, immagini e voci della Resistenza**

<https://www.milanolibera.it/>

Il 25 aprile del 2020 abbiamo celebrato il 75° Anniversario della Liberazione dal nazifascismo nonostante le restrizioni dovute all'epidemia pandemica, inaugurando la mostra virtuale Milano Libera, in memoria omaggio a coloro che diedero la vita per restituirci libertà e democrazia.

La mostra, che offre alcune esemplari testimonianze della ricchissima documentazione sulla Resistenza grazie al contributo delle associazioni residenti in Casa della memoria, si è arricchita nel 2021 con un aggiornamento che si concentra sulla stampa, finalmente libera, proponendo la scansione della raccolta dei principali quotidiani diffusi a Milano dal 26 aprile al 9 maggio 1945, provenienti della emeroteca dell'Istituto nazionale Ferruccio Parri.

# Educazione civica

Per l'elaborazione del curricolo di educazione civica Novecento.org propone dossier relativi a tutt'e tre gli ambiti indicati dalle linee guida.

### **Ambiente, paesaggio, sostenibilità:**

- *Dossier Summer School 2021:*  
<http://www.novecento.org/elenco-dossier/sviluppo-sostenibile-ambiente-e-patrimonio-nelleducazione-civica-la-centralita-della-storia-7520/>
- *Ambiente:*  
<http://www.novecento.org/tag/ambiente/>
- *Paesaggio:*  
<http://www.novecento.org/tag/paesaggio/>
- *Sostenibilità:*  
<http://www.novecento.org/tag/sostenibilita/>

### **Cittadinanza:**

<http://www.novecento.org/tag/competenze-di-cittadinanza/>

### **Cittadinanza digitale:**

<http://www.novecento.org/tag/competenze-digitali/>

L'Istituto nazionale Ferruccio Parri si propone di organizzare in modo sistematico il monitoraggio e l'autovalutazione della propria offerta formativa. Per questo motivo ogni iniziativa sarà seguita dalla raccolta dei feedback dei partecipanti e delle partecipanti mediante un questionario di valutazione. Alla fine dell'anno scolastico verrà poi effettuato tra tutti gli insegnanti e le insegnanti con cui siamo entrati in contatto un sondaggio sul complesso dell'offerta formativa del 2023-2024. In questo modo ci proponiamo non solo di raccogliere dati e informazioni per l'autovalutazione delle attività didattiche dell'Istituto, ma anche di censire i bisogni formativi dei docenti e delle docenti, per poter riprogettare la nostra offerta didattica in modo sempre più mirato.

# Autovalutazione e rapporti con il mondo della scuola

# L'ITALIA LIBERA

Quotidiano del Partito d'Azione

"GIUSTIZIA E LIBERTA'.

Vigilanza, profonda epurazione e guerra rivoluzionaria per una pace di uomini liberi

VITTORIA DELL'INSURREZIONE: IL POTERE AL C. L. N.

## Il popolo italiano si governa da sè

Il dovere dell'ora: affrontare e costringere alla resa le residue truppe nazi-fasciste

Oggi alle ore 16 le masse in piazza della Scala

### Antifascisti, vecchi e giovani

Chi scrive queste righe è ancora immerso nella vita clandestina. Il Quartiere generale politico dell'insurrezione nazionale è luogo segreto per tutti fuor che per una mezza dozzina di persone, che il destino e la dura selezione della nostra ventennale cospirazione hanno messo al centro del Comitato di Liberazione Nazionale. Solo il telefono ci collega coi compagni che combattono già a viso aperto la battaglia suprema della rivoluzione antifascista, che sfidano a questa tarda ora della notte le residue mitragliatrici del nemico, danno l'assalto ai suoi fortificati, ne intralciano i movimenti, ne occupano le tipografie e vi fanno uscire i nostri giornali rinati a libertà. Solo il telefono ci collega, di tanto in tanto, con gli uomini più degni del nostro tempo. Una sola staffetta ha il diritto di giungere fino a noi: è un giovane che rappresenta tutta una generazione. Fu partigiano a Roma, scese da noi col paracadute, l'estate scorsa, fu imprigionato al principio di que-

di milioni di europei sentiranno il bisogno di costruire una civiltà superiore a quella che scomparire nella catastrofe universale, solo allora potremo dirci soddisfatti. Nella insurrezione, attuata principalmente dai giovani, noi scorgiamo il pegno di un avvenire forgiato da masse e popoli che tra sangue, miserie e duro lavoro maturano la propria comunità supranazionale e la propria emancipazione. Con l'occhio volto a questa nuova e libera Italia fusa in una nuova e libera Europa, anzi in un nuovo universo in cui tutti saranno cittadini veramente eguali del mondo, i nostri giovani affrontano le difficoltà della lotta di oggi e della vittoria del domani, i rischi dell'una e i pericoli, le insidie, le delusioni dell'altra. Le affrontano con la stessa tenacia combattiva e lavoratrice, con le stesse energie morali per cui noi, che oggi siamo i superstiti della resistenza rivoluzionaria giovanile di venti anni fa, abbiamo affrontato la più terrea delle ti-

In nome del Comitato di Liberazione Nazionale dell'Alta Italia e del Comitato di Liberazione Lombardo assumo tutti i poteri dello Stato nella Provincia di Milano.

Tutte le armi devono essere consegnate alle formazioni di volontari della libertà, regolarmente controllate dal Comando Generale e dal Comando Piazza del C. L. N., alle Guardie di Finanza ed alla Questura dipendente dal C. L. N. di Milano.

Tutti i fascisti devono essere disarmati e fatti prigionieri. L'ordine pubblico deve essere rigorosamente mantenuto. Esso è affidato al Questore.

I saccheggiatori saranno sottoposti a giudizio sommario.

Il Commissario del C. L. N. A. I. della Provincia di Milano  
RICCARDO LOMBARDI

Milano, 26 aprile 1945.

COS'È IL PARTITO D'AZIONE

### La democrazia del popolo

Il partito d'azione si presenta nella rinnovata vita politica italiana come il partito degli uomini del potere popolare, far- si che l'autorità anziché scendere dall'alto salga dalla con-

### PER LA LIBERAZIONE Consapevole entusiasmo della cittadinanza milanese

Sotto un cielo grigio la città s'è stamane svegliata con un volto nuovo, un volto vivo nel quale si rifletteva tutta la tensione di questi giorni e la gioia d'essere finalmente libera da un incubo. Nella notte, qua e là sparatorie e rombo di macchine trascorrenti, ma man mano che la luce del giorno sopraggiungeva tutto si diradava e infine ecco le sirene ululare a lungo, molto più a lungo del consueto. Qualcuno, rigirandosi nel letto non sa che pensare: « cessato allarme? ». Forse, ma pure il segnale dura molto di più, cinque minuti. Che sarà? Per gli iniziati, il fischio che sembra non terminare più è ben chiaro: in quel momento, la Prefettura è occupata. Milano è ufficialmente, diciamo così, libera. Difatti stamane all'alba reparti della Guardia di Finan-

borghi, specie a Sesto si sono avuti degli scontri, la fucileria e i mitra hanno rabbiosamente punteggiato il silenzio, ma anche da quella parte poi tutto s'è calmato, così riferiscono quelli venuti in centro dalla periferie ed aggiungono che ormai il proletariato e padrone della situazione: numerose bandiere rosse sventolano sulle grandi fabbriche a indicare la conquista. E le voci, le notizie circolano con un ritmo crescente. Così, si sa che un noto famigerato fascista, il colonnello D'Alola, squadrista, appartenente alla Compagnia Operativa di Propaganda è stato arrestato, che le sedi dell'« Eiar » sono state occupate. Ma quello che provoca il maggiore interesse è l'uscita dei giornali, la stampa finalmente libera è attesa con una impazienza enorme. Come cominciano ad uscire le prime copie dell'Italia libera, il primo dei nuovi quotidiani comparso, le edicole sono assedia-

ranno? Il passante lo ignora, ma ormai non teme più. La X Mas mostra anche qualche velleità di resistenza e si asserraglia nel palazzo ad angolo di piazzale Fiume. Altri suoi reparti sono in piazza Scala. MILANESI, da ieri — con l'ordine del Comitato di Liberazione Nazionale Alta Italia — la fase culminante dell'insurrezione nazionale è in atto. Gli operai nelle fabbriche, i patrioti del Corpo Volontari della Libertà nelle strade si battono per liberare Milano dalla canaglia fascista. Mussolini, incerto tra la paura e l'inverata abitudine all'inganno, ha tentato le sue ultime contorsioni chiedendo la resa e sottraendosi poi alla firma della capitolazione. La intimitazione di resa contro i residui della sbirra-

### Unità di intenti

Il popolo milanese è in armi. Mentre scriviamo si combatte per le strade. Sono gli ultimi sussulti della bestia fascista. Il popolo milanese, attraverso il Comitato di Liberazione Nazionale e le organizzazioni di massa, tiene già il governo della città: in prefettura, in questura, nei giornali, alla radio, ci sono i suoi uomini. Da tutte le parti della provincia arrivano partigiani. Camion ed automobili carichi di giovani armati, con bandiere rosse e bandiere tricolori, corrono per la città, lanciando i nuovi giornali che danno le notizie della liberazione. La città, finalmente, respira. Ma non bisogna lasciarsi prendere da un facile senso di euforia. Possiamo dire che non resta più pietra su pietra di tutto l'edificio statale: polizia, amministrazione, magistratura, tutto oggi è crollato. I problemi che richiedono una immediata soluzione sono innumerevoli, e gli uomini della Resistenza, che si conoscono e sono legati da vincoli di reciproca fiducia

**Istituto nazionale Ferruccio Parri**

Via Confalonieri 14 (c/o Casa della Memoria)  
20124 Milano

Responsabile per la didattica: Giorgio  
Giovannetti ([didattica@insmli.it](mailto:didattica@insmli.it))

Segreteria: Giovanni Giudici (02 66823204;  
[segreteria@insmli.it](mailto:segreteria@insmli.it))

L'Istituto nazionale Ferruccio Parri è fatto dalle  
persone che ci lavorano: Greta Fedele, Giorgio  
Giovannetti, Giovanni Giudici, Ruggero Pedroletti,  
Igor Pizzirusso, Elena Scarfi, Irene Strinati,  
Andrea Torre, Andrea Via, Sara Zanisi.

L'Istituto e le persone che ci lavorano svolgono  
la loro attività anche grazie a chi sceglie di dare  
un contributo. Puoi devolvere il tuo 5x1000  
all'Istituto nazionale Ferruccio Parri scrivendo  
sulla dichiarazione dei redditi il codice fiscale  
80108310154.