

PUBBLICAZIONI DEGLI ARCHIVI DI STATO

SAGGI 86

ISTITUTO NAZIONALE
PER LA STORIA DEL MOVIMENTO DI LIBERAZIONE IN ITALIA

Storia d'Italia nel secolo ventesimo Strumenti e fonti

a cura di CLAUDIO PAVONE

I Elementi strutturali

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIPARTIMENTO PER I BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI
DIREZIONE GENERALE PER GLI ARCHIVI

2006

DIPARTIMENTO PER I BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI
DIREZIONE GENERALE PER GLI ARCHIVI

Capo del Dipartimento per i beni archivistici e librari: Salvatore Italia
Direttore generale per gli archivi: Maurizio Fallace

Redazione: Paola Redaelli, Francesco Zago

© 2006 Ministero per i beni e le attività culturali
Dipartimento per i beni archivistici e librari
Direzione generale per gli archivi
ISBN 88-7125-277-2

Vendita: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato – Libreria dello Stato
Piazza Verdi, 10 – 00198 Roma

Realizzazione Edizioni Angelo Guerini e Associati SpA
viale Filippetti, 28 - 20122 Milano
www.guerini.it
info@guerini.it

SOMMARIO

I. ELEMENTI STRUTTURALI

<i>Introduzione</i> , di CLAUDIO PAVONE	15
STEFANO VITALI	
<i>Abbondanza o scarsità? Le fonti per la storia contemporanea e la loro selezione</i>	21
1. L'inflazione della documentazione contemporanea	21
2. Lacune: da colmare?	32
3. La selezione della documentazione contemporanea nel dibattito internazionale	44
<i>Cronologia (1900-1999)</i>	51
ELISABETTA BARBI	
<i>La storia demografica italiana dall'Unità all'ultimo scorcio del XX secolo</i>	255
1. Le fonti dei dati demografici	255
2. Evoluzione della popolazione italiana: 1861-1991	256
MARIO MISSORI	
<i>Repertorio dei governi del Regno d'Italia e della Repubblica italiana</i>	277
CARLOTTA SORBA	
<i>La legislazione comunale e provinciale (1865-2001)</i>	327
1. Introduzione	327

2. La nozione di Comune e di Provincia	329
3. Il territorio	332
4. L'elettorato e i sistemi elettorali	334
5. Gli organi istituzionali e burocratici	337
6. Le funzioni	342
7. Le finanze locali	346
8. I controlli	349
9. Conclusioni	352
ANGELO GAUDIO	
<i>Legislazione e organizzazione della scuola, lotta contro l'analfabetismo</i>	355
1. La scuola dell'Italia liberale	355
2. Il periodo fascista	360
3. Il secondo dopoguerra	362
GIAN CARLO FALCO	
<i>La contabilità nazionale italiana (1890-1995)</i>	375
1. La contabilità nazionale, fonte e strumento di analisi storica	375
2. Le prime valutazioni della contabilità nazionale in Italia	377
2.1. Le stime relative a 1938 e 1947	379
2.2. Le modifiche degli anni Cinquanta e lo schema del 1957	389
2.3. Le stime retrospettive del 1957	391
3. Il miglioramento delle statistiche di base e le revisioni delle serie sul dopoguerra nel 1965 e 1969	403
4. La revisione della serie retrospettiva nel 1969	419
5. Il nuovo sistema di contabilità nazionale negli anni Settanta: il SEC	428
6. L'applicazione iniziale del SEC e la revisione del 1979	437
7. Dalla riforma del 1987 all'ESA 1995	443
8. Nuove stime retrospettive	454
9. Alcune considerazioni conclusive	471
FABRIZIO BIENTINESI	
<i>La bilancia dei pagamenti italiana (1890-2000)</i>	477
1. Composizione della bilancia dei pagamenti	477
2. Le fonti statistiche e la loro affidabilità	479
3. La bilancia dei pagamenti italiana dal 1890 al 2000	481
3.1. Dal 1890 alla prima guerra mondiale	481
3.2. Fra le due guerre mondiali	484
3.2.1. Dalla Grande Guerra alla grande crisi (1914-1930)	484

3.2.2. Dalla grande crisi alla seconda guerra mondiale (1931-1945)	487
3.3. Il secondo dopoguerra	491
3.3.1. Dalla ricostruzione al boom	491
3.3.2. Movimenti dei capitali e crisi petrolifera (1963-1979)	493
3.3.3. 1980-2000: un processo di stabilizzazione?	497

MAURIZIO BETTINI

I salari nel settore industriale in Italia: quadro normativo e fonti statistiche 507

1. La variabile salariale 507

2. Le trasformazioni istituzionali del salario degli operai dell'industria 508

3. Le indagini sulle paghe operaie nel periodo 1890-1945 521

3.1. Le fonti ufficiali 521

3.2. Altre fonti salariali 530

4. I salari nel settore industriale nel 1890-1946 534

5. Le indagini sui salari industriali nel periodo 1947-1995 538

6. Le serie di indici delle «retribuzioni orarie minime contrattuali» 540

6.1. «Retribuzioni lorde minime contrattuali» (1938=1) 540

6.2. «Tassi delle retribuzioni minime contrattuali» (1966=100) 541

6.3. «Retribuzioni orarie minime contrattuali» (1975=100) 542

6.4. «Retribuzioni orarie minime contrattuali» (1982, 1990 e 1995=100) 543

Gli autori di questo volume 547

Indice dei nomi 549

II. ISTITUTI, MUSEI E MONUMENTI, BIBLIOGRAFIA E PERIODICI, ASSOCIAZIONI, FINANZIAMENTI PER LA RICERCA

ISTITUTI

GABRIELLA NISTICÒ – LUCIA ZANNINO

Le fonti per la storia dell'Italia contemporanea negli istituti culturali

GIUSEPPE TALAMO

L'Istituto per la storia del Risorgimento italiano

FULVIO DE GIORGI

Deputazioni e società di storia patria

GAETANO GRASSI

*L'Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia
e gli Istituti associati*

PIER PAOLO POGGIO

La Fondazione Luigi Micheletti e il suo archivio

MARCO DI GIOVANNI

L'Istituto storico della Repubblica sociale italiana

CATHERINE BRICE

L'École française de Rome – EFR

JENS PETERSEN

La ricerca storica contemporaneistica al Deutsches Historisches Institut – DHI

MUSEI E MONUMENTI

PIER PAOLO POGGIO

I musei del lavoro industriale in Italia

PIETRO CLEMENTE – ILARIA CANDELORO – SANDRA FERRACUTI

I musei della civiltà contadina

PATRIZIA DOGLIANI

I monumenti e le lapidi come fonti

BIBLIOGRAFIA E PERIODICI

ROSANNA DE LONGIS

Gli strumenti bibliografici

FRANCESCO BONINI

*Le riviste italiane di storia contemporanea e la presenza della storia del secolo XX
nelle principali riviste italiane di storia generale*

DARIA GABUSI

La stampa della Resistenza

MARIO GIOVANA
La stampa dell'emigrazione antifascista

LUIGI GANAPINI
I giornali

ASSOCIAZIONI

RAFFAELE ROMANELLI
La Società italiana per lo studio della storia contemporanea – SISSCO

ANNA SCATTIGNO
La Società italiana delle storiche – SIS

GUIDO MELIS
La Società per gli studi di storia delle istituzioni

FINANZIAMENTI PER LA RICERCA

DANIELA LUIGIA CAGLIOTI
La ricerca storica al CNR

TOMMASO DETTI
Note sul finanziamento delle ricerche «di interesse nazionale»

III. LE FONTI DOCUMENTARIE

PAOLA CARUCCI
La consultabilità dei documenti

ARCHIVI DI ISTITUZIONI

PAOLA CARUCCI
Gli Archivi di Stato

CARLO CROCELLA

Gli archivi parlamentari

ENRICO SERRA

L'archivio storico-diplomatico del Ministero degli affari esteri

GIORGIO ROCHAT

Gli archivi militari

NICOLA LABANCA

Le fonti archivistiche per la storia delle colonie

GABRIELLA SOLARO

Gli archivi dell'Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia e degli Istituti storici della Resistenza e dell'età contemporanea

ELISABETTA ARIOTI – ANNA LIA BONELLA

Gli archivi degli enti locali

MONICA GROSSI

Gli archivi della chiesa cattolica

GABRIELLA BALLESEO – LUCIANO BOCCALATTE

L'archivio storico della Tavola valdese

MICAELA PROCACCIA

Gli archivi delle istituzioni ebraiche

LINDA GIUVA

Gli archivi storici dei partiti politici

CLAUDIO DELLAVALLE

Gli archivi sindacali

SERGIO CARDARELLI

Gli archivi storici della Banca d'Italia e dei principali istituti di credito

ELISABETTA BIDISCHINI

Gli archivi delle Camere di commercio

PIERO CAVALLARI
La Discoteca di Stato

MAURICE FITZGERALD
Gli archivi dell'Unione europea

ARCHIVI NON DI ISTITUZIONI

GIANDOMENICO PILUSO – ANDREA CALZOLARI – RORI MANCINO
Gli archivi delle imprese industriali

GIOVANNI PAOLONI – CHIARA MANCINI
Strutture e archivi della ricerca scientifica e tecnologica

GIULIA BARRERA
Gli archivi di persone

SAVERIO TUTINO
L'Archivio diaristico nazionale di Pieve Santo Stefano

QUINTO ANTONELLI
L'Archivio della scrittura popolare di Trento

MARCO GRISPIGNI
Gli archivi della «stagione dei movimenti»

NICOLETTA TROTTA
Gli archivi letterari del Novecento. L'esperienza del Fondo manoscritti di autori moderni e contemporanei dell'Università di Pavia

LE NUOVE FONTI

ADOLFO MIGNEMI
Le fonti fotografiche

PAOLO GOBETTI – PAOLA OLIVETTI
Le fonti cinematografiche

GIOVANNI CONTINI
Le fonti orali e audiovisive

L'INFORMATICA E GLI ARCHIVI

MARIA GUERCIO
I documenti informatici

GIANNI PERONA
L'informatica e le fonti per la storia contemporanea